



ОГБПОУ «РЯЗАНСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Виртуальная книжная выставка «Удивительный мир старинной КНИГИ»

Раритетные издания по анатомии

Выполнено:
Гл. библиотекарем М.И. Болдаревой



*Главное
богатство
библиотеки – ее
фонд, сохранение
и пополнение
которого –
основная забота
работающих
здесь
специалистов.*

«Большая часть человеческого знания во всех отраслях существует лишь на бумаге, в книгах, – этой бумажной памяти человечества. Поэтому лишь собрание книг, библиотека, является единственной надеждой и неуничтожаемой памятью человеческого рода».

А. Шопенгауэр

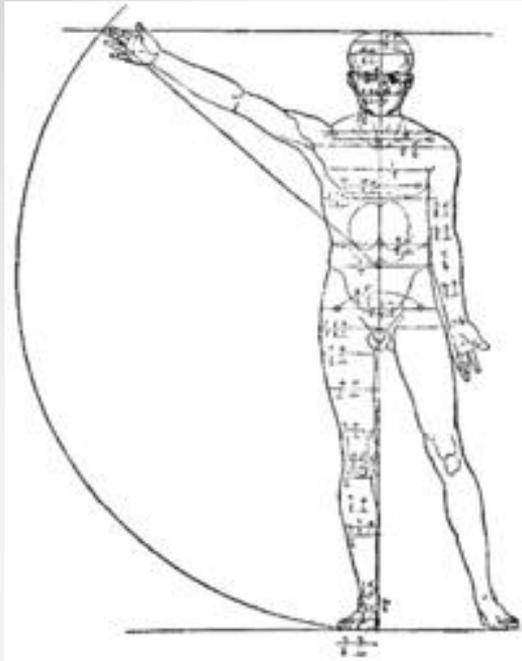
Что же такое старинные книги?

Старинные книги (раритеты) – это книги, сохранившиеся в ограниченном числе экземпляров из-за малых тиражей, стихийных бедствий (пожаров, землетрясений, наводнений), уничтоженные, в своё время, по религиозным или идеологическим причинам (например, рукописи «еретиков», революционные издания XIX века).



В нашей библиотеке выявлением и отбором раритетных книг сотрудники начали заниматься в 2019 году, когда вплотную приступили к вводу изданий в электронный каталог. На сегодняшний день фонд раритетных изданий насчитывает более 1200 экземпляров, из них дореволюционных изданий – 300, и это не окончательные цифры. Это Золотой фонд библиотеки, который состоит из изданий конца 19, начала 20 века.

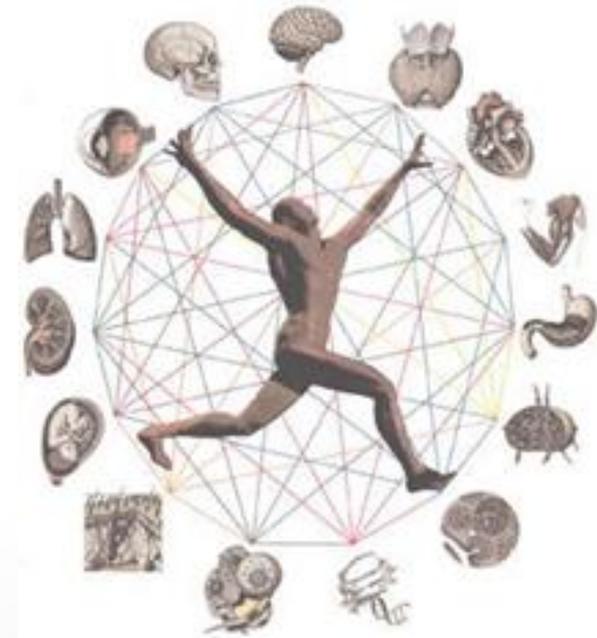
Что такое анатомия???



Альбрехт Дюрер—
Пропорции тела человека

Предметом изучения анатомии человека являются форма и строение, происхождение и развитие человеческого организма. Анатомия человека — одна из фундаментальных дисциплин в системе медицинского и биологического образования.

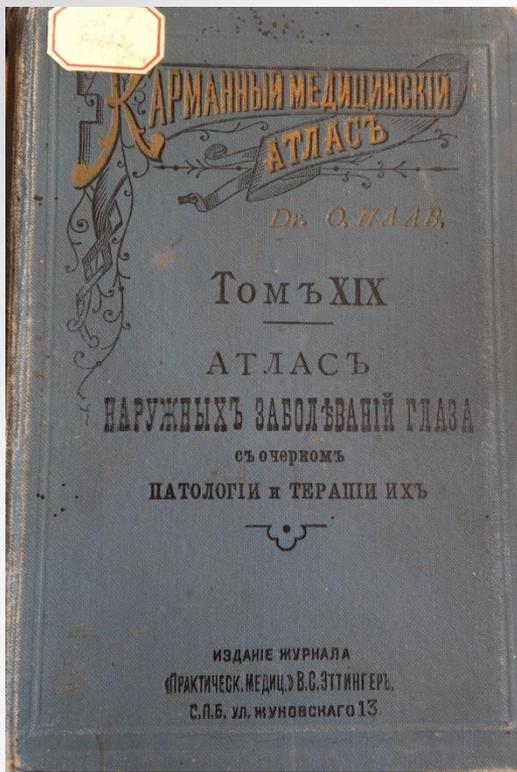
Анатомия человека — раздел биологии, изучающий морфологию человеческого организма, его систем и органов, а также структуры и взаимное расположение. Эта ветвь науки имеет значение, как для биологии, так и для медицины.



Виртуальная выставка раритетных изданий по анатомии



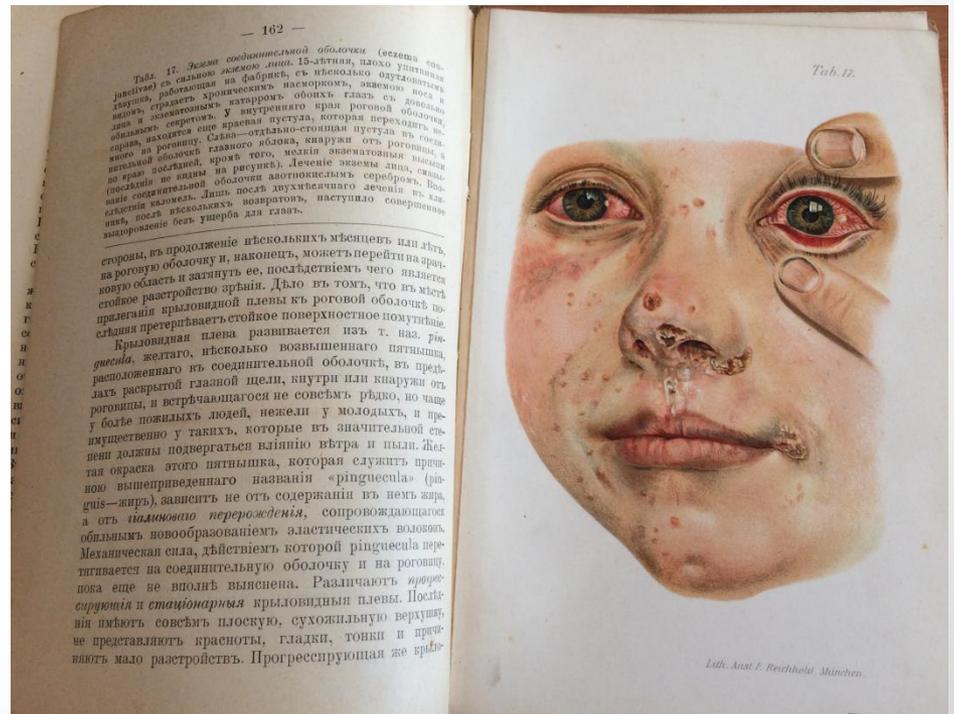
Виртуальная выставка раритетных изданий по анатомии носит образовательный характер, раскрывая тайны анатомии тела человека. На выставке представлены следующие издания:



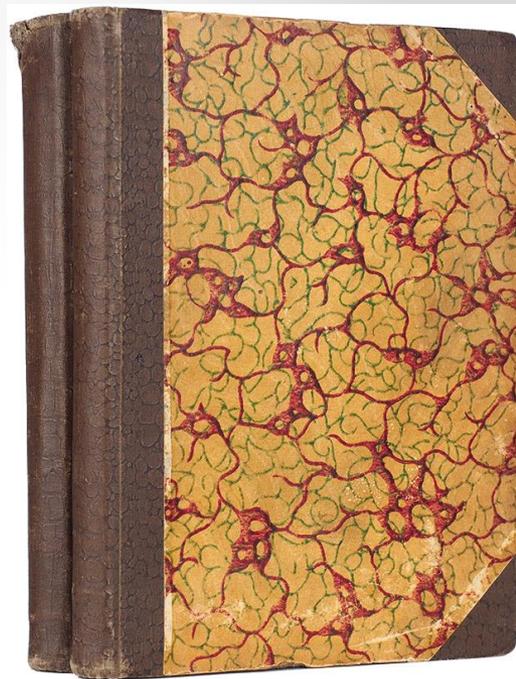
Нааб О. (Хааб О.) Карманный медицинский атлас. Том XIX. Атлас наружных заболеваний глаза с очерком патологии и терапии их. С 80 хромолитографическими рисунками на 40 таблицах и 7 рисунками в тексте. Перевод с немецкого, под ред. Д-ра А. В. Натансона. СПб. Издание В.С. Эттингера. 1902г. 280с.

Данное издание дает возможность учащимся приобрести сведения, необходимые для дальнейшего специального изучения предмета.

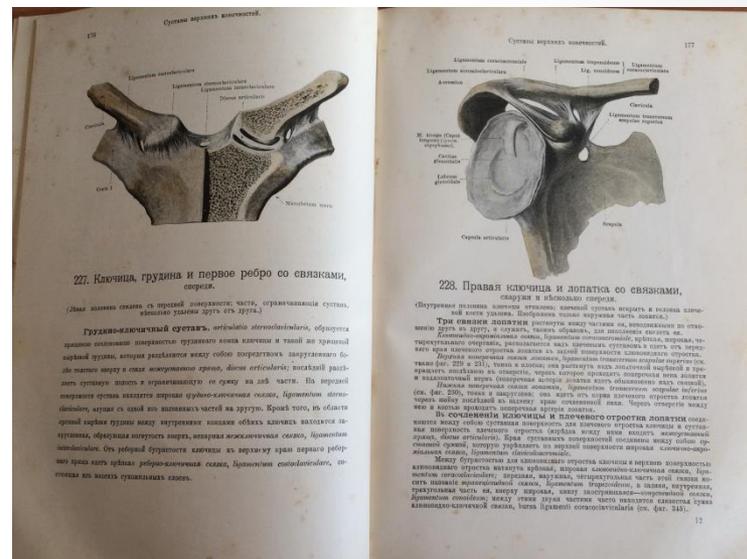
В данном руководстве автор не касался научных тонкостей и ограничился изложением только необходимых общих воззрений, обращая главное внимание на практические данные, основанные на непосредственном наблюдении и неоднократно проверенные.

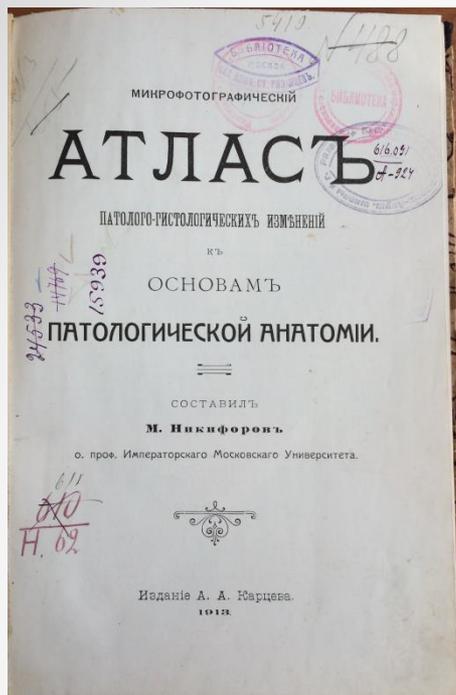


Шпальтегольц, Вернер Атлас по анатомии человека / При содействии Вильгельма Гиса, проф. анатомии Лейпциг. ун-та, сост. Вернер Шпальтегольц, проф. Лейпциг. ун-та и хранитель Анат. музея; Пер., с разреш. авт., Н.А. Батуева, проф. анатомии в Новоросс. ун-те. - 2-е изд., испр. и доп. Ч. 1-. - Москва : типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1907-1909 гг.



Составитель Вернер Шпальтегольц, профессор Лейпцигского университета и хранитель анатомического музея, при содействии Вильгельма Гиса, профессора анатомии Лейпцигского университета. Перевод с разрешения автора Н.А. Батуева, бывшего профессора анатомии в Новороссийском университете. Шпальтегольц Вернер (1861-1940) - немецкий анатом, автор метода приготовления прозрачных анатомических препаратов. В атласе множество наглядных иллюстраций. Это основное издание Вернера, отличается тщательностью описания и качеством илл.





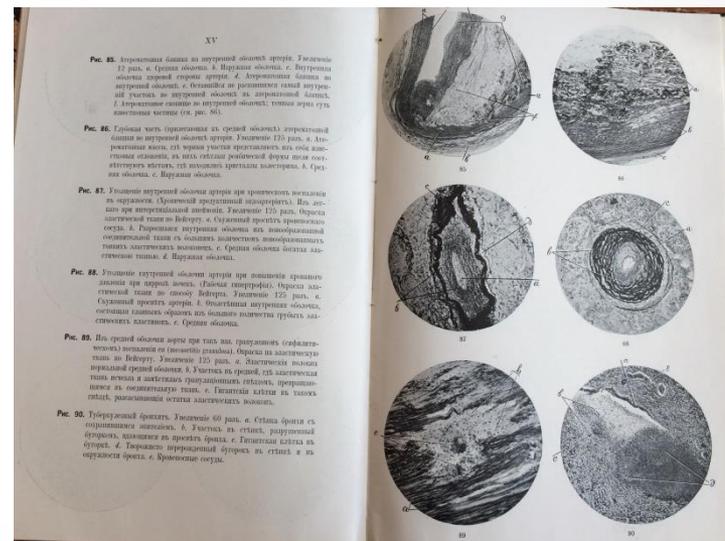
Никифоров, М. Н. Основы патологической анатомии: Элементар. курс общей и частной патолог. анатомии / Сост. М. Никифоров, о. проф. Имп. Моск. ун-та. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : А.А. Карцев, 1913, 917 с.

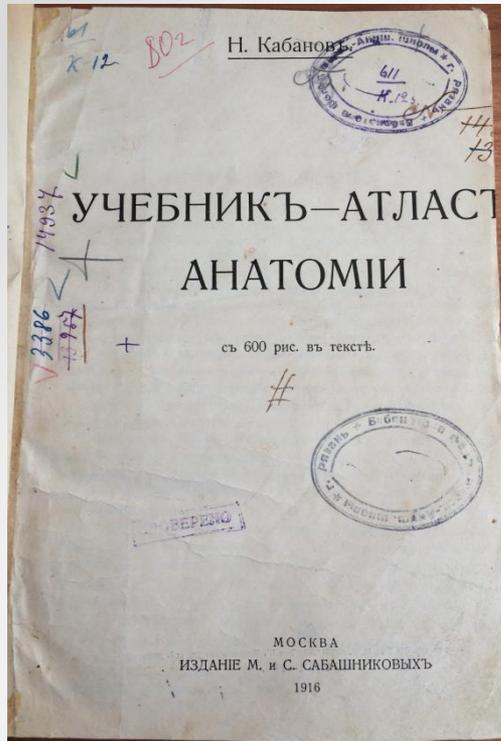
Никифоров, Михаил Никифорович (1858—1915) — рус. патологоанатом. Им и его учениками с 1885 по 1914 г. опубликовано более 250 научных работ.

Особенно большая работа проведена М.Н. Никифоровым по созданию учебника для студентов «Основы патологической анатомии».

Первая часть этого труда вышла в 1899 г., вторая — в 1900 г.

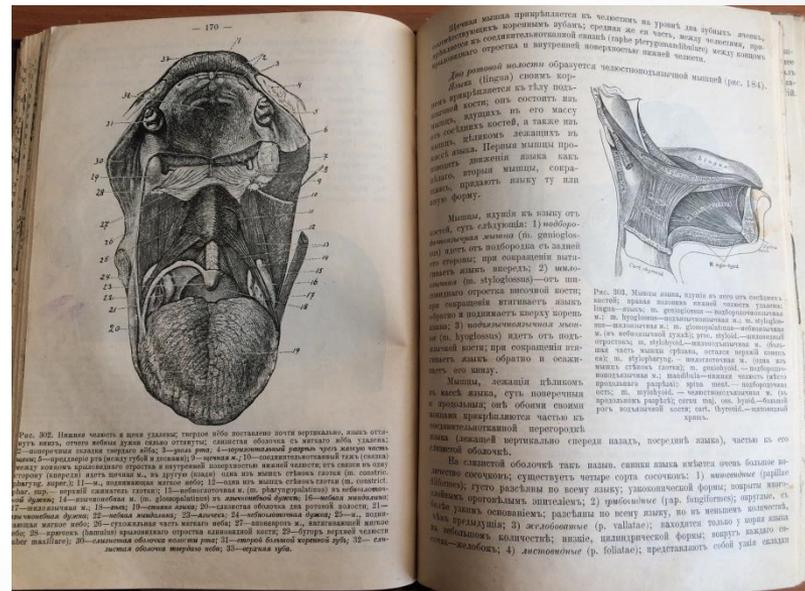
Всего эта книга выдержала 4 издания. Следует отметить, что в этом, по существу одном из первых отечественных солидных руководств по патологической анатомии, почти все рисунки принадлежали самому автору или его ученикам.



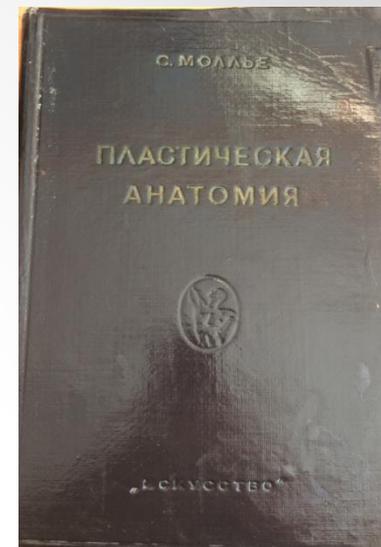


Кабанов, Н.А. Учебник-атлас анатомии / Н. Кабанов. - Москва : М. и С. Сабашниковы, 1916. - IV с., 400 с., 600 ил.

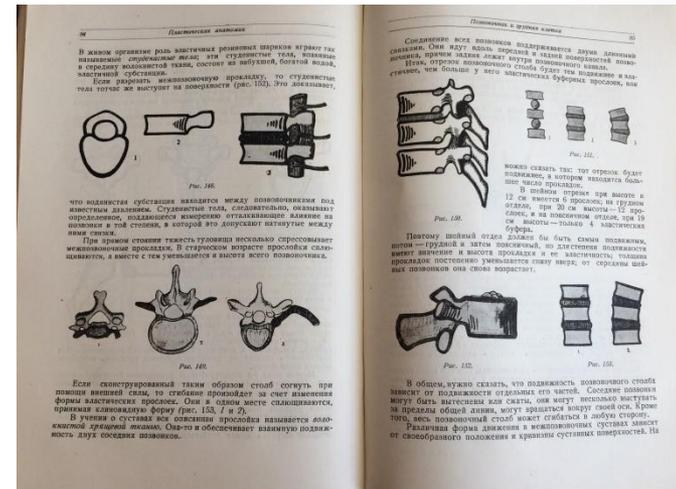
Учебник-атлас втора Кабанова Н.А. богато иллюстрирован наглядными пособиями для теоретического и практического изучения анатомии человека. Строение организма человека рассматривается в доступной для понимания форме с приведением большого количества иллюстративного материала.



**Моллье, Зигфрид. Пластическая анатомия [Текст] :
 Конструкция человеческого тела / С. Моллье; Сокр.
 пер. с нем. проф. С. Гольдберга; [Предисл: Н. Радлов и
 С. Гольдберг]. - Ленинград ; Москва : Искусство, 1937
 (Ленинград : тип. им. Володарского).**

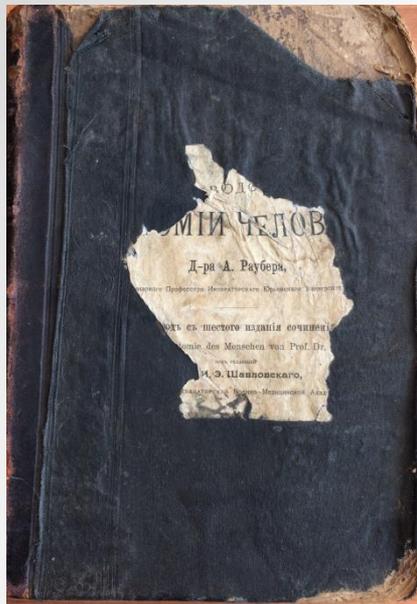


Настоящее издание представляет собой пособие по пластической анатомии. Автор книги, анатом и художник, в доступной форме излагает сложные вопросы механики человеческого тела.



В книге рассматриваются вопросы о скелете, суставах, мускулатуре и отдельно разбираются такие группы суставов, как бедро и коленный сустав, плечо, предплечье и локтевой сустав и др.

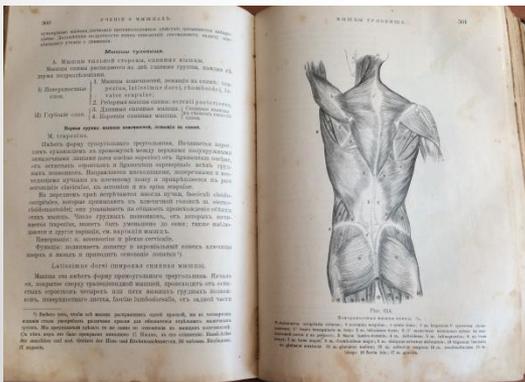
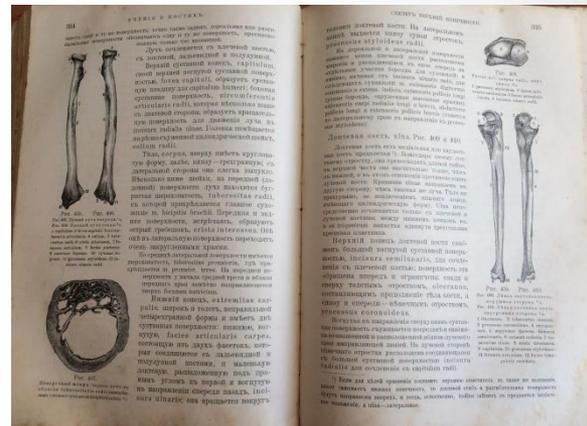
Издание имеет предисловие, иллюстрировано тоновыми фотографиями и рисунками.



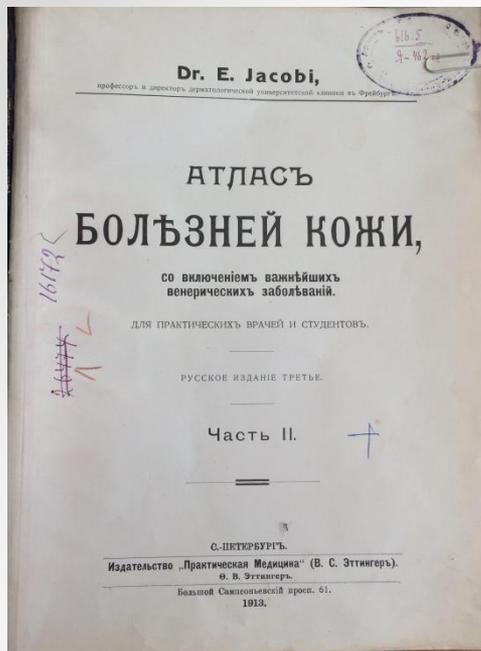
Руководство анатомии человека / [Соч.] Д-ра А. Раубера, орд. проф. Юрьев. ун-та; Пер. с 6 изд. соч. "Lehrbuch der Anatomie des Menschen von Prof. Dr. A. Rauber"; Под ред. [и с предисл.] д-ра И. Э. Шавловского. проф. Воен.-мед. акад. - Спб.: К. Л. Риккер, 1905.

Прижизненное издание с 235 рисунками в тексте К. Л. Риккера.

Научные труды Августа Раубера и его учеников касались трех областей: анатомии, истории развития органов и антропологии. Выдающимся трудом является «Руководство по анатомии человека», вышедшее на немецком языке и выдержавшее в короткий срок шесть изданий.

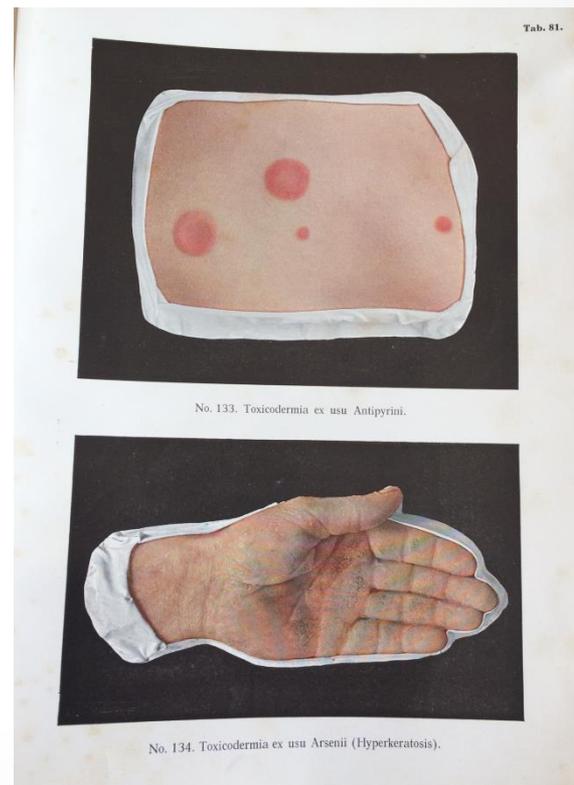


Это руководство представляло в значительной степени переработанное Раубером руководство Quain-Hoffmann'a. В 1905 г. под редакцией профессора И. Э. Шавловского было издано и на русском языке.

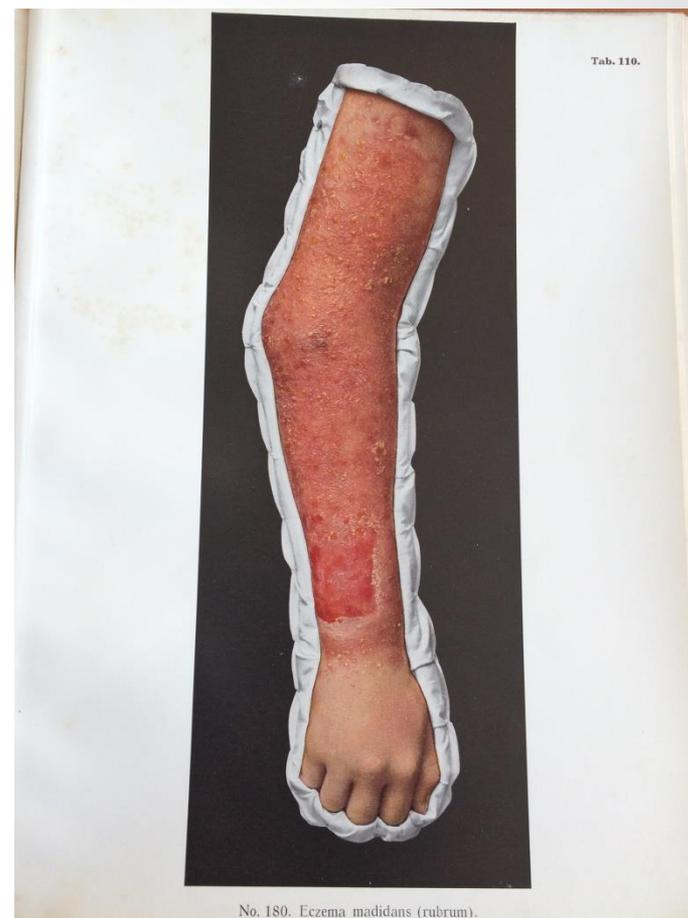


Якоби, Эдуард Атлас болезней кожи, со включением важнейших венерических заболеваний: Для практ. врачей и студентов / Dr. E. Jacobi, проф. и дир. дермат. ун-та клиники в Фрейбурге; Пер. с 5 знач. доп. и перераб. нем. изд. прив.-доц. М.Б. Блюменау; С предисл. авт. к рус. изд. - 3-е изд. Ч. 2. - Санкт-Петербург : "Практ. медицина" (В.С. Эттингера), 1913 г.

Издание журнала "Практическая медицина" для практических врачей и студентов. (В. С. Эттингер), 1913 год, Санкт-Петербург. С 243 раскрашенными и 2 черными рисунками на 132 таблицах и с пояснительным текстом. Автор труда - профессор и директор дерматологической университетской клиники в Фрейбурге. Перевод с 3-го немецкого издания Императорской Военно-Морской Академии М. Б. Блюменау.



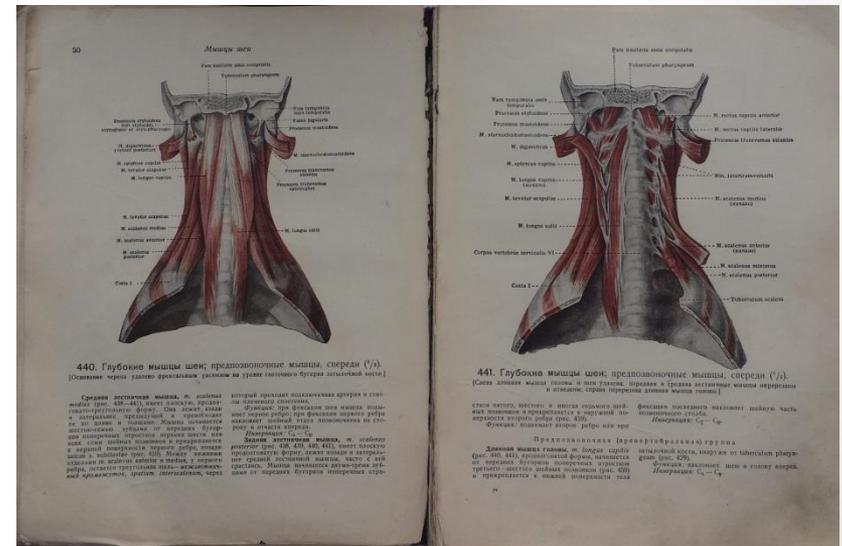
При выборе изображений автор стремился дать типичные картины болезней. В настоящем издании вошли изображения некоторых клинических форм, которых не было в прежних изданиях. Особенно увеличено число изображений сифилиса. В отношении текста автор старался быть насколько возможно кратким, и поэтому данные, касающиеся диагноза, течения и лечения отдельных болезней, приведены для пояснения рисунков.



Воробьев, В. П. Атлас анатомии человека [Текст] : т. 1- / Закончен, ред. и подготовлен к печати Р. Д. Синельниковым. - М.-Л. : Медгиз, 1938

Учение о костях, о связках и суставах. Владимир Петрович Воробьев - российский и советский анатом, академик АН Украинской ССР с 1934 года. Одним из первых начал разрабатывать функциональную анатомию, открыл новые законы структурной организации нервной системы.

Развил учение о целостности организма, о влиянии функций и труда на морфогенез (формирование органов). Разработал стереоморфологические методы препарирования. В 1924 году совместно с Б. И. Збарским разработал метод бальзамирования тел умерших. Организовал в Харькове первый и единственный в мире «Музей становления человека», создал оригинальный «Атлас анатомии человека»



Список используемой литературы:

1. Козлов, В.И. Анатомия человека: учебное пособие/ В.И. Козлов, О.А. Гурова. – Москва: РУДН, 2007. – 187 с.
2. Анатомия человека. В 2 томах. Т.1 /Борзяк Э.И., Добровольская Е.А., Ревазов В.С., Сапин М.Р. – Москва: Медицина, 1986. – 288 с.
3. Привес, М.Г. Анатомия человека / М.Г. Привес, Н.К. Лысенко. В.И. Бушкович. – Ленинград: Издательство «Медицина», 1969. – 814 с .

Интернет-ресурсы:

1. <https://yandex.ru/images>
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Анатомия>
3. <https://www.oum.ru/literature/anatomiya-cheloveka/>
4. https://anatomy_atlas.academic.ru/1809/Анатомия_человека